

Om u inzicht te geven in de bedrijfsvoering en activiteiten van Opleiding Dans Maastricht maken wij jaarlijks een overzicht. Voor u ligt het overzicht van schooljaar 2012-2013.

- A – Leerlingen verloop
- B – Subsidies en ondersteuning
- C – Activiteiten
 - 1. samenvatting
 - 2. organisatie
 - 3. activiteiten
 - 4. publiksaantallen

A- LEERLINGEN VERLOOP

Start nieuw schooljaar (12-13), september 2012

Aantal junioren: 0, dit is nu uitbesteed aan de regionale partnerscholen waar nauw mee wordt samengewerkt in het verhogen van het junioren dansniveau.

Partnerscholen: Balletstudio Danzaira (Sittard), Art2Move (Kerkrade), Stedelijk Conservatorium (Hasselt), Danscademie (Maasmechelen).

Aantal dansleerlingen in het voortgezet onderwijs: 30 leerlingen

Start januari 2013:

Aantal dansleerlingen in het voortgezet onderwijs: 28 leerlingen, 2 leerlingen gestopt.

Resultaat juli 2013

Aantal leerlingen niet door naar schooljaar 13-14: 3 leerlingen

Aantal leerlingen afgestudeerd - Diploma Dans: 7 leerlingen

Diede Vermeesch > Havo voor muziek en dans, Codarts Rotterdam

Fauve Theelen > London Theatre School, uitvoerend jazz/musical, Engeland

Sarai Erkens > Fontys, uitvoerend dans, Tilburg

Jennifer Romen > Fontys, uitvoerend dans, Tilburg

Dion Savelkoul > Codarts, uitvoerend dans, Rotterdam

Merel van Marken Lichtenbelt > vwo 6, Opleiding Dans Maastricht

Sharon Habets > vwo 6, Opleiding Dans Maastricht

Start september 2013

Aantal dansleerlingen in het voortgezet onderwijs: 22 leerlingen

Resultaat van de audities voor schooljaar 2013-14 zeer teleurstellend, 3 nieuwe leerlingen voor leerjaar 1, waarvan slechts 1 vanuit een partner juniorenschool. 1 nieuwe leerling leerjaar 2.

Actie september 2013: actievere talent scouting door: -meer DansInfo lessen op basisscholen,
-opstart ODM juniorencursus,
-opstart ODM 'open' proeflessen

B- SUBSIDIES 2012-2013 en ondersteuning

Huis v.d. Kunsten Limburg	€ 7.000,-	
Gemeente Maastricht	€ 0,-	
Provincie Limburg	€ 7292,-	(7/12 kalenderjaar 2012- 12.500)
Codarts	€ 10.000,-	

Schooljaar 2012-2013 is voor zowel Opleiding Dans Maastricht als voor het Bonnefanten College een zeer turbulent jaar geweest. Vele gesprekken met de partners; Limburgs Voortgezet Onderwijs (LVO), Codarts Rotterdam, Gemeente Maastricht en Provincie Limburg, maar vooral de oprichting en fondswervingsacties vanuit **Stichting Ondersteuning Danstalent Limburg** hebben de bedreiging voor het voortbestaan van de dans(voor)opleiding binnen het Bonnefanten College kunnen weg nemen. Nu, juli 2013 is de situatie als volgt:

LVO heeft toegezegd dat wanneer ODM voldoende financiën bij elkaar kan blijven krijgen voor een sluitende begroting, zij in samenwerking met SODL de dansopleiding ODM continueert,

- met dien verstande dat LVO de exploitatiekosten van de huisvesting en de kosten de van administratieve afhandeling voor zijn rekening neemt
- met waarborging van de inpassing van de dansopleiding in de reguliere onderwijsprogramma's van de huisvestende school
- en met handhaving van het kwaliteitsniveau

Codarts blijft Opleiding Dans Maastricht (ODM) inhoudelijk ondersteunen en ook financieel met 10.000 per schooljaar, zolang de opleiding doorgang heeft.

Gemeente Maastricht kan/wil niet financieel ondersteunen.

Provincie Limburg is bereid ODM de komende 2 jaar subsidie te verlenen (22.500 per schooljaar). Voor hen blijft de kwaliteitswaarborging van de talentontwikkeling via o.m. Codarts of een andere Hogeschool essentieel. ODM moet een toevoeging zijn binnen de keten tussen basis en top.

Stichting Ondersteuning Danstalent Limburg is opgericht in november 2012, de fondswerving voor ODM heeft momenteel (juli '13) voor ODM € 25000,- per jaar opgeleverd voor de komende 2 schooljaren. Zij blijven meerdere fondsen benaderen voor onder meer de voortgang van ODM.

STICHTING ONDERSTEUNING
DANSTALENT
LIMBURG

provincie limburg



codarts



bonnefanten
college

HUIS VOOR
DE KUNSTEN
LIMBURG



Maastricht &
Euregio samen
kandidaat Culturele
Hoofdstad van
Europa 2018

www.euregio2018.eu

C- ACTIVITEITEN 2013 januari-juli

1. SAMENVATTING

De continuïteit voor de huidig aanwezige leerlingen met een volwaardig studieprogramma, bestaande uit lessen in klassieke, moderne, jazz/urban danstrainingen en improvisatie technieken, is geslaagd.

Aantal lesuren binnen het middelbare school curriculum is gehandhaafd: 10 tot 12 uren per week. Daarnaast wordt er voor elke klas speciale projecttijd ingeroosterd. Projecttijd is niet regulier ingeroosterde tijd en is beschikbaar voor eventuele voorstellingen, repetities, master classes/workshops en theaterbezoeken.

In deze periode werd vooral gewerkt aan de Eindvoorstelling All 4 One & One 4 All (juni 2013) maar ook intensief en met succes aan:

- auditie voorbereidingen van de Dans Diploma kandidaten
- CKV Eigen Werk project voor vwo 4, in samenwerking met Project Sally Maastricht en de ckv afdeling van het Bonnefanten College (BC)
- ‘DansInfo’ lessen voor alle 1^e leerjaar groepen van het BC maar ook op basisscholen
- Open lessen op zaterdagen van Maïté Guerrin, Gotra/Joost Vrouwenraets
- diverse presentaties, open dagen en master classes.

De voortzetting en het onderhouden van de partnerschappen met de amateurscholen in de regio, met name Balletschool Danzaira, Art2Move, het Stedelijk Conservatorium in Hasselt, en Dansacademie Maasmechelen verdienen komend seizoen meer aandacht. Uit de resultaten van o.a. de leerlingen aantallen blijkt dat hiervoor (vanwege de organisatorische, politieke en financiële spanningen in schooljaar 12-13) te weinig tijd is geweest.

De Junioren Dansdagen (steeds 2 daagse workshops voor leerlingen van 9 tot 12 jaar) bleken wederom succesvol maar hebben nog niet tot het gewenste aantal aankomend talent voor de dansopleiding in het voortgezet onderwijs kunnen leiden. Actiepunt voor komend schooljaar is zoals vermeld onder A (pag1.): actievere talentscouting.



Ckv Eigenwerk vwo 4 - maart 2013

2. ORGANISATIE VAN OPLEIDING DANS MAASTRICHT

Opleiding Dans Maastricht heeft haar les- en kantooractiviteiten in het Bonnefanten College, Tongerseweg 135, te Maastricht.

Artistieke leiding en dagelijkse coördinatie: Marishka van Loon. Zij verzorgt de organisatorische zaken, heeft overleg met medewerkers van het reguliere voortgezet onderwijs en de HBO vakopleidingen, onderhoudt het contact met ouders en leerlingen, organiseert het docententeam, de dagelijkse lessen, de gastlessen, gast choreografen, workshops en externe activiteiten. Zij doceert het vak Improvisatietechnieken, de DansInfo lessen binnen en buiten het Bonnefanten College en valt in voor de vakken Klassiek ballet en Moderne dans. Zij organiseert voorstellingen, presentaties, workshops en audities en doet hiervoor de acquisitie, voorbereidingen en de PR. De financiële administratie en afhandeling is ondergebracht bij LVO.

Het docententeam

De docenten vormen een team van professionele organisatie met regelmatig teamoverleg, plenair- en productieoverleg en een gezamenlijke focus op de richting die de leerlingen moeten gaan. Het vaste team (allen zzp'ers) bestaat uit:

Marishka van Loon: Coördinator Opleiding Dans Maastricht en docent improvisatie, klassieke en moderne danstechnieken. Zij volgde haar dansopleiding aan de Rambert School of Ballet and Contemporary Dance in Londen en danste daarna in diverse grote en kleine gezelschappen in Europa (Rambert Dance Company, Nieuwe Dansgroep, TanzForum Köln en meer). In Maastricht richtte ze DansTheater Kharisma op en maakte 15 werken die in het binnen- en buitenland toerden. Sinds 2000 werkte ze als productieleider, projectmanager of programmacoördinator voor o.a. CaDance, Opera Zuid, Danshuis Limburg, De Nederlandse Dansdagen en Danshuis Station Zuid.

Csaba Kvacz, docent klassieke danstechnieken.

Hij danste bij de Opera van Boedapest en als solist in diverse theaters in Duitsland. Hij studeerde kunstgeschiedenis, muziekgeschiedenis, filosofie en volgde een pedagogische opleiding aan de hogeschool in Essen.

Yvette van der Slik, docent moderne danstechnieken en compositie, studeerde aan de Amsterdamse Hoge School voor de Kunsten Ze danste o.a. bij Modern Jazz Company Djazzex in Den Haag, Compagnie Paul les Oiseaux in Bordeaux, De Smederij in Heerlen.

Yvette creëerde een aantal eigen werken bij De Smederij. Zij werkt al jaren als choreografe, docente en danscoach in Limburg. Het creatieve proces van de leerlingen voor de voorstelling Eigen Werk wordt door haar begeleid.

Zaira Valencia: docente klassiek en Urban Jazz. Studeerde in Mexico aan de Academia de la Danza Mexicana en Cedart Frida Kahlo. Van 1994 tot 1997 heeft ze zich gespecialiseerd in het doceren van de Vagánova methodiek bij Danzjáfora en werkte als danseres en choreografe. Sinds 1999 woont Zaira in Nederland. Hier danste ze o.a. bij DansTheater Kharisma, Compagnie Irene"K" en De Smederij. In september 2001 richtte ze Balletstudio Danzaira op. Sindsdien is zij verantwoordelijk voor de totale leiding van deze school die in een korte tijd grote prestige heeft gekregen.

Gast docenten -Master Classes, workshops en choreografen 2012-2013:

Laurent Flament - So You Think You Can Dance - Jazz,
 Ronald Wintjens – Project Sally – Moderne dans,
 Stefan Ernst - Project Sally Maastricht - moderne dans
 Joost Vrouwenraets – Gotra – Moderne dans,
 Maïté Guerrin – Gotra – Moderne dans,
 Nathalie Gaubert – Codarts – Klassiek ballet,
 Sara Ehrens - Codarts - Auditie training,
 Fabia Witkamp - Codarts - Hip hop,
 Stephanie Pecriaux - Danzaira - Hip hop,

Stefan Ernst



Laurent Flament



Fabia Witkamp



Joost Vrouwenraets en Maïté Guerrin



Nathalie Gaubert

3. ACTIVITEITEN VAN OPLEIDING DANS MAASTRICHT - 2012- 2013

(naast de reguliere opleidingsactiviteiten)

* benadering aantal publiek voor ODM/deelnemers van buiten ODM

24 juli t/m 3 augustus - Zomercursus georganiseerd door Huis voor de Kunsten Limburg (HvK) en Euregionaal Dansplatform (ED). Hieraan hebben 6 ODM leerlingen deelgenomen.

7-8-9 augustus INTRAINDAGEN voor Docenten -Euregio Maas-Rijn, eveneens georganiseerd door HvK en ED, deelname Marishka van Loon. Masterclasses van Nathalie Gaubert (Codarts, Rotterdam) en Ronald Wintjens (Project Sally Maastricht).

2 september - Het Parcours, ODM op buiten podium bij Café Sjik. Opening van het theaterseizoen in Maastricht, het weer was schitterend de locatie daarmee ook. Presentatie 15 minuten uit EigenWerk en Oh Fortuna!. (publiek – 160)

3 september - Start junioren Dansvooropleiding Kerkrade, aantal junioren – 7 leeftijd: 10-11, in het dagelijkse dans traject (12,5 uur per week)

5 oktober - WK Hip Hop Bochum, georganiseerd door de IDO (International Dance Organisation). ODM leerlingen krijgen geen hip hop of streetdance in hun lespakket, deze lessen krijgen zij bij onze partner scholen, Bernaards Maastricht en Art2move in Kerkrade.

Aantal deelnemende ODM leerlingen 5. Resultaat:

Kids tot 11 jaar- 1e plaatst - Zoe Greeten, Art2move junioren.

Junioren tot 15 jaar - 3^e plaatst – Diede Vermeesch, Bernaards - ODM

Volwassenen – 1^e plaats – Jennifer Romén, Bernaards (docent) - ODM



6-7 Oktober - Nederlands Dans Dagen in Maastricht. Deelname van 3 leerlingen uitgekozen voor het project "Secrets Revealed" met Project Sally. (publiek – 400)

17 Oktober Junioren Dans2daagse. Twee dagen intensieve training gegeven door Marishka van Loon aan leerlingen tussen de 10 en 11 jaar vanuit Belgisch en Nederlands Limburg. (deelnemers – 11)

31 oktober - Presentatie werkbezoek van de gedeputeerde voor Cultuur van de provincie Limburg Noel Lebens. (publiek – 10)

8 november Oprichting Stichting Ondersteuning Danstalent Limburg.

20 november - Presentatie Rotary Club (publiek – 30)

26-30 november - Dans Toetsweek. De beoordelingen zijn met het team gezamenlijk besproken en door de coördinator omgezet in een rapport met cijfers en opmerkingen. De vooruitgang en

rapporten zijn door de coördinator met de ouders en leerlingen besproken in 3 avonden "oudergesprekken".

30 november - Marijn, Guillaume en Merel staan in een heel speciale "Notenkraker" op het Vrijthof in Maastricht, samen met Marco Bakker en Opera Zuid. Het was de opening van Magisch Maastricht! Voorstelling op het Vrijthof.(publiek – 300)

10 december - stage Diede Vermeesch. Ze assisteerde bij PR voor het EigenWerk benefiet Gala.

Daarnaast ook bij de Dansinfo lessen, gegeven aan een aantal brugklassen van het Bonnefanten college om ze een beeld te geven van de dansopleiding en haar leerlingen.

15-16 december - Eigenwerk/Benefiet. Leerlingen van ODM + Oud-leerlingen van ODM in een voorstelling in het Ains Theater. Met o.a Natascha de Jong, Pascal Schut, Nicky Becholz, Myronne Rietbergen en Julien Keulen (publiek – 300)

18-21 december – Masterclasses Nathalie Gaubert, docent klassiek, Codarts



17 januari - presentatie EigenWerk - Stichting Cultuur en Bedrijf, Museum aan het Vrijthof * 100
 18 & 19 januari - Codarts auditietraining - Sara Ehrens
 25 januari - start 6 weken CKV EigenWerk project i.s.m. Project Sally Maastricht en BC CKV * 28
 26 januari - presentatie EigenWerk - M2Live, Bonnefanten museum * 500
 28 jan. t/m 8 feb. - repetitie periode V5 - Yvette v.d. Slik
 2 & 3 februari - opendagen Bonnefanten College vmbo en havo/vwo * 250
 9 februari - start open zaterdag lessen Maité Guerrin, i.s.m. Gotra/Joost Vrouwenraets * 6
 13 t/m 15 februari - Excursie V3 en 4 naar Codarts Rotterdam
 20 februari - opname TV Maastricht 'Vitrien'
 23 februari - odm workshop nieuw ballet i.s.m. Dansplatform Maasmechelen * 150
 2 maart - audities schooljaar 13-14
 7 maart - start 'Vuurvogel' Project Sally met 1 ODM leerling, in juni 2 leerlingen.
 4 t/m 15 maart - repetitie periode V3,4,5 - Laurent Flament
 30 maart - Codarts master classes hip hop - Fabia Witkamp * 7
 9 t/m 13 april - toetsweek dans
 10 april - presentatie EigenWerk i.s.m. Huis v.d. Kunsten Limburg - Stadsschouwburg Sittard * 200
 15 t/m 26 april - repetitie periode V1 en 2 - Project Sally Maastricht
 20 april - audities schooljaar 13-14 * 4
 27 april - locatie improvisatie voorstelling i.s.m. BAM - Zorg Centrum Op den Toren, Hoensbroek * 100
 28 april - V3, 4 hostesses bij officiële opening Project Sally Maastricht
 29 april t/m 1 mei - excursie Londen V5 (vwo)
 8 & 9 mei - Junioren Dans2daagse, i.s.m. Stephanie Pecriaux * 7
 31 mei - opzet InfoDans lessen op basisscholen, juni gedaan- Scharn, Heerlen, Obbicht * 120
 8 juni - Voorstelling i.s.m. Ballet Studio Danzaira - Stadsschouwburg Sittard * 200
 25, 26, & 27 juni - Eindvoorstelling 2012-13 All 4 One & One 4 All - De Bordenhal Maastricht * 450



Project Sally's Vuurvogel met ODM Jeroen Janssen V2 en Sarai Erkens V5

4. PUBLIEKSAANTALLEN

(Zie ook de aantallen vermeld bij C 3 - activiteiten 2013)

Totaal bereik van de voorstellingen en presentaties periode: januari-juli 2013:
1800 personen.

Totaal aantal deelnemers in openbare workshops en masterclasses georganiseerd door ODM:
318 personen.



Improvisatie voorstelling Zorgcentrum Op den Toren



Junioren Dans2daagse



All 4 One & One 4 All, eindvoorstelling